



ISTITUTO COMPRENSIVO VARESE 5 “DANTE ALIGHIERI”

Via Morselli , 8 – 21100 Varese – tel. 0332/281748
e-mail vaic87400v@istruzione.it - vaic87400v@pec.istruzione.it
C. M. VAIC87400V - Codice fiscale 95070780127
sito internet www.danteweb.edu.it



Prot. n. 12078
Circ.n. 93

Varese, 14 ottobre 2019

Ai Docenti
Agli alunni classi quinte Primaria e tutti gli Alunni della Secondaria
Al Genitori alunni classi quinte Primaria e tutti gli Alunni della Secondaria
Al DSGA
Sito

OGGETTO : pubblicazione bando progetto LIBRIamoCI

LIBRIamoCI 2020
libriamoci@danteweb.edu.it
TREDICESIMA EDIZIONE
ANNO SCOLASTICO 2019-20



Siamo lieti anche quest'anno di ripresentare il progetto LIBRIamoCI che abbiamo molto a cuore per motivare gli alunni alla lettura, alla scrittura creativa, alla elaborazione grafica, all'espressività e favorire lo scambio di esperienze.

Questa tredicesima edizione si inserisce coerentemente anche nell'ambito di un percorso di educazione alla Cittadinanza e Costituzione volto a promuovere negli alunni valori significativi quali il dialogo interculturale e la solidarietà, utili alla costruzione di una identità personale, locale, nazionale, internazionale e umana.

Ci auguriamo una partecipazione numerosa e "creativa".

CONCORSO DI SCRITTURA E PITTURA CREATIVA BANDO DI PARTECIPAZIONE

Art. 1. Il concorso si pone come obiettivo prioritario la promozione della scrittura, della lettura e delle arti figurative tra gli **studenti della Scuola Secondaria di Primo Grado** Statale "Dante Alighieri" e tra gli alunni delle **classi quinte** delle Scuole Primarie Statali "F. Baracca", "G. Carducci", "E. Fermi" e "F. Morandi" attraverso la valorizzazione del lavoro didattico svolto a scuola insieme ai docenti.

Art. 2. Possono partecipare al concorso tutti gli studenti della Scuola Secondaria di Primo Grado Statale "Dante Alighieri" e tutti gli alunni delle classi quinte delle Scuole Primarie Statali "F. Baracca", "G. Carducci", "E. Fermi" e "F. Morandi".
La partecipazione è riservata ai singoli alunni che possono presentare un elaborato scritto, uno grafico o entrambi.

Art. 3. Il concorso è diviso in quattro sezioni:

| | |
|-------------|---|
| Sezione I | Riservata alle classi quinte delle Scuole Primarie dell'IC Statale Varese 5 |
| Sezione II | Riservata alle classi prime della Scuola Media Statale "Dante Alighieri" |
| Sezione III | Riservata alle classi seconde della Scuola Media Statale "Dante Alighieri" |
| Sezione IV | Riservata alle classi terze della Scuola Media Statale "Dante Alighieri" |

Gli alunni sono invitati a produrre, in classe, un testo narrativo che rientri tra i seguenti generi: fiaba, favola, racconto giallo, horror, di avventura, verosimile, fantastico, autobiografico e di argomento sociale... e/o realizzare un elaborato grafico-pittorico con tecnica libera, polimaterico, a colori o bianco e nero, che sia originale (è vietato utilizzare una tavola realizzata per altri scopi).

Art. 4. **Il tema scelto per il concorso è:**

“Sii il cambiamento che vorresti vedere avvenire nel mondo “- Mahatma Gandhi- Io gli altri insieme per...

Art. 5. Per partecipare gli autori **devono svolgere l’elaborato in classe e, dopo la validazione da parte del Docente di Lettere, inviare** all’indirizzo libriamoci@danteweb.edu.it, entro e non oltre il **14 FEBBRAIO 2020**, un messaggio di posta elettronica contenente i dati personali (nome e cognome, scuola e classe di appartenenza) e in allegato l’elaborato realizzato con l’indicazione del titolo. Gli insegnanti che avranno accesso agli scritti inviati per posta elettronica non potranno far parte della giuria e sono tenuti alla riservatezza dei dati.

Gli autori, invece, degli **elaborati grafico-pittorici devono consegnare**, entro e non oltre il **14 FEBBRAIO 2020**, il loro lavoro senza alcuna indicazione circa l’autore, ma recante sul retro il titolo e/o una breve didascalia che spieghi e motivi l’elaborato. Queste ultime indicazioni vanno riportate anche su una busta chiusa, allegata, in cui vanno inseriti i dati personali (nome e cognome, scuola e classe di appartenenza). Gli alunni della Scuola Secondaria consegneranno il loro disegno alle proprie Docenti di Arte, quelli delle Scuole Primarie alla docente Bertucci responsabile del progetto grafico. **Anche quest’anno la sezione grafica sarà intitolata alla prof.ssa Luigina Recalcati.**

Al ritiro dei disegni le insegnanti incaricate apporranno sul retro degli elaborati e sulla busta uno stesso numero, che identificherà opera e autore.

Art. 6. Gli elaborati devono essere realizzati in formato elettronico (il file deve **RIGOROSAMENTE** avere estensione.doc) con carattere “Times New Roman” e dimensione 12 e devono avere una lunghezza massima di 5400 caratteri, spazi inclusi. Per gli elaborati grafico/pittorici la dimensione dovrà essere di cm 33X24.

Art.6 bis Gli elaborati che non perverranno entro il termine indicato e/o non rispetteranno le indicazioni di indirizzo di posta elettronica, dei dati personali e del formato elettronico richiesto agli art. 5 e 6, non saranno presi in considerazione.

Art. 7. Le giurie giudicatrici, una per la sezione letteraria e una per quella grafico-pittorica, sono composte rispettivamente da un gruppo misto di redattori professionisti, giornalisti, attori, docenti e librai e da un gruppo di artisti ed esperti d’arte. Le giurie hanno il compito di prendere in esame i testi scritti dagli alunni e gli elaborati grafici e di selezionarne i migliori in base alla pertinenza al tema, all’originalità e, per quanto riguarda i soli elaborati scritti, alla correttezza linguistica.

Art. 8. I migliori testi, dieci per ogni sezione, verranno pubblicati in forma di volume a stampa e verranno premiati in occasione della chiusura del progetto LIBRIAMO CI. Sempre in questa occasione, tra i quaranta testi pubblicati verrà poi premiato il migliore testo in assoluto di ciascuna sezione. I migliori elaborati grafico-pittorici, tre per sezione, scelti a insindacabile giudizio della giuria, illustreranno lo stesso volume.

Art. 9. Gli elaborati in concorso non saranno restituiti e i promotori del concorso si riservano il diritto di pubblicazione. Gli autori rinunceranno ai diritti derivanti dalla pubblicazione, in qualsiasi forma, dei testi.

Art. 10. La partecipazione al concorso implica l’accettazione delle norme del presente regolamento e l’autorizzazione degli autori a trattare e conservare i dati personali consegnati al solo fine di svolgere le operazioni strettamente collegate al concorso.

La Dirigente Scolastica

Maria Rosa Rossi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, comma 2 del Decreto legislativo n.39/93